

A MONSIEUR DE BOSREDON



FANTASIE

POUR

TROMPETTE CHROMATIQUE

avec accompagnement de PIANO

Morceau de Concours

CONSERVATOIRE DE PARIS

1920

Théodore DUBOIS

Prix net :

AU MÉNESTREL, 2^{bis}, rue Vivienne, PARIS (2^e), HEUGEL

Editeur-Propriétaire pour tous pays.

Tous droits de reproduction, d'arrangement, d'adaptation et d'exécution réservés en tous pays.

Imprimé en France

FANTAISIE

pour Trompette chromatique

TROMPETTE en UT

TH. DUBOIS

Allegro modéré (♩ = 72-76)

f bien rythmé

bien chanté

f

p

mf

f

p

mf

f

court

Plus vite et léger (♩ = 128-132)

p léger

sost.

Expressif - soutenu et un peu plus large

di - - - mi -

Rit. - - - a Tempo

1

nu - en - do

pp

1

Allarg. Vibrant

f

en se rapprochant du 1^{er} Mouvt

3

7

f

à l'aise

court 1^o Moto

f

bien chanté

f

1

p

cresc. ed animato

1^o Moto, ma quasi ad lib.

Animato e rubato

8

sff

f

Vite

f

1

1

ff

sff

à Monsieur de BOSREDON

FANTAISIE

pour Trompette chromatique

TH. DUBOIS

Allegro modéré (♩ = 72-76)

TROMPETTE

f bien rythmé

Allegro modéré (♩ = 72-76)

PIANO

f

bien chanté

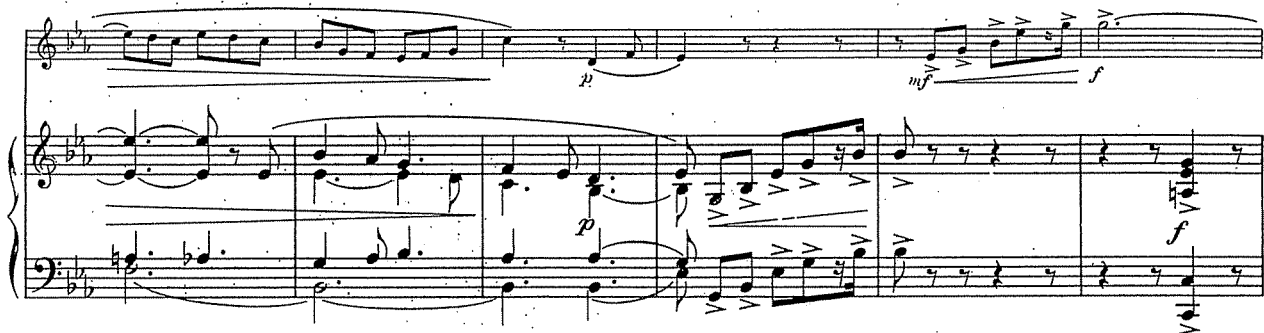
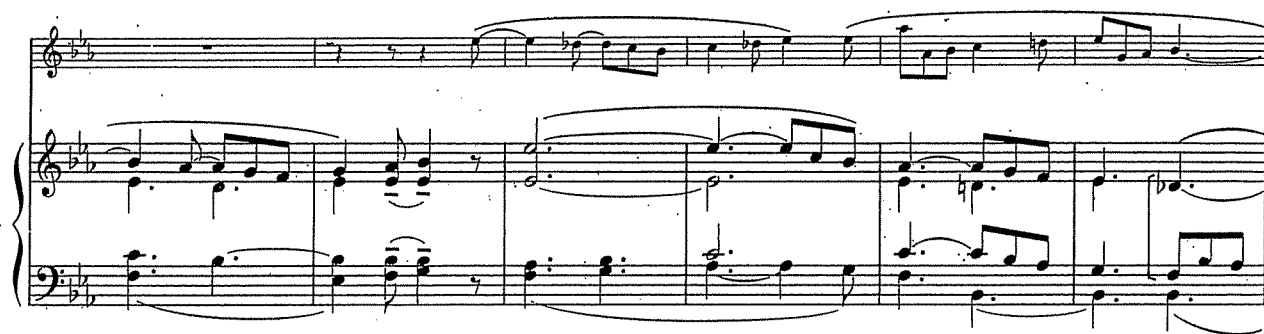
p avec charme

p

AU MÉNESTREL, 2^{his} rue Vivienne,

Copyright by Heugel 1920
H. 27,539

HEUGEL, Editeur, Paris.



court Plus vite et léger (♩=128-132)

court Plus vite et léger (♩=128-132)

p

p léger

H. 27,532

sof.

Expressif_ soutenu et un peu plus large

Expressif_ soutenu et un peu plus large

mf

di - mi - nu - en

di - mi - nu - en

Rit. - - - a Tempo

do

Rit. - - - a Tempo

do

pp



court 1^o Moto

court 1^o Moto

p *f*

bien chanté

First system of musical notation, measures 1-4. Treble and bass staves. Dynamics: *p*.

Second system of musical notation, measures 5-8. Treble and bass staves. Dynamics: *p*.

Third system of musical notation, measures 9-16. Treble and bass staves. Dynamics: *cresc.*, *ed animato*, *sf*, *1° Moto, ma quasi ad libitum*, *f*.

Fourth system of musical notation, measures 17-24. Treble and bass staves. Dynamics: *Animato e rubato*, *ff*, *Mesuré, vif*, *p*.

Vite

f

Vite

sff

f

stmlti

ff

ff

sff

